

## Praca domowa/lekcja nr 5 dla klasy III f (07-11.12'20)

Witajcie!

**Brak lekcji w zeszytach przedmiotowych, brak odrobionych prac domowych oraz brak wyników testów – to oceny niedostateczne z przedmiotów!!!**

Przesyłam Wam lekcje na kolejny tydzień. Czas na odrobienie lekcji macie do końca tygodnia, tj. do 11.12'20. Lekcje (zgodnie z ich numerem) zapisujecie w zeszytach przedmiotowych. Wyniki testów możecie mi przesyłać, jak tylko wykonacie test. **Wykonywanie testów jest kwestią priorytetową!!! Za testy otrzymujecie oceny.** Pamiętajcie wykonujecie jeden test dwa razy – tak, jak robiliśmy to w pracowni komputerowej. Drugi wynik powinien być lepszy od pierwszego, bo znacie już odpowiedzi, w których popełniliście błąd. Wyniki testu (dwa wyniki – zdjęcia) proszę mi przesyłać na moją pocztę ([gosiaolejnicka@wp.pl](mailto:gosiaolejnicka@wp.pl)) lub na Messenger. Pracę domową zapisaną w zeszycie również mi przesyłacie. Praca zadana na dany tydzień powinna być odrobiona i przesłana w wymaganym terminie.

**PRACĘ DOMOWĄ / SPRAWDZIAN (test do wypełnienia), który otrzymaliście w poprzedniej lekcji macie wypełnić i odesłać na moją pocztę ([gosiaolejnicka@wp.pl](mailto:gosiaolejnicka@wp.pl)).**

**Czytaj notatki z lekcji kilka razy – utrwalaj wiedzę,  
bo jesteś przed egzaminem zawodowym!!!**

Techniki fryzjerskie:

1. **Zapisz tematy lekcji:** Techniki pomocnicze podczas farbowania – emulgacja i malaksacja. Czynności po zabiegu farbowania włosów. Farbowanie całego porostu po raz pierwszy i po raz kolejny. Farbowanie włosów siwych i szpakowatych. Farbowanie pasemek – techniki farbowania pasemek.

**To, co jest napisane poniżej, przepisujecie do zeszytu !**

**Wyróżniamy dwie techniki pomocnicze stosowane w procesie farbowania włosów.** Są to emulgacja i malaksacja – obie polegają na rozmasowaniu dłońmi preparatu barwiącego.

**Malaksacja (rozmasowywanie dłońmi farby bez kontaktu z wodą) ma na celu:**

- równomierne rozprowadzenie mieszanki na włosach w farbowaniu całkowitym (delikatnie wmasowujemy dłońmi farbę )
- usunięcie farby z konturu porostu (czoło, skronie, kark, okolice uszu) przez rozmasowanie farby na skórze przed spłukaniem farby wodą (po połączeniu farby z wodą kolor na skórze utrwali się!)

**Emulgacja (masujemy dłońmi zwilżone wodą zafarbowane włosy) ma na celu:**

- równomierne rozprowadzenie mieszanki na części środkowej i końcach włosów przy farbowaniu włosów z odrostami

- zmywanie białej lub farbowania panelowego (gdy chcemy nadać włosom rozjaśnianym spektrum zawarte w farbie wówczas spłukujemy preparat rozjaśniający, zwilżamy zafarbowane włosy i rozmasowujemy farbę na całej długości włosów)

**Czynności po zabiegu farbowania włosów.** Po zabiegu myjemy włosy dwukrotnie szamponem do włosów po zabiegach chemicznych. Następnie stosujemy odżywkę lub płukankę neutralizującą w celu przywrócenia właściwego pH; działają ściągająco i wygładzająco na łuski włosa.

**Farbowanie całego porostu (inaczej farbowanie całościowe) po raz pierwszy.** Podczas takiego farbowania kolor wyjściowy jest kolorem naturalnym, bo nie był wcześniej farbowany. Przy pierwszym farbowaniu nakładamy mieszankę farbującą w taki sposób, o którym pisałam w poprzedniej lekcji (podstawowy schemat nakładania mieszanki). Farbowanie zawsze zaczynamy od tyłu, przez boki i szczyt głowy.

**W przypadku włosów krótkich** – nakładamy preparat od razu na całą długość włosów.

**W przypadku włosów półdługich i długich** - najpierw na część środkową i końce włosów, pozostawiając włosy od nasady (około 2cm) bez farby. Po około 20 min. nakładamy mieszankę na włosy od nasady i ponownie ustalamy czas działania farby (przy skórze głowy jest większa temperatura, jest cieplej).

**W przypadku włosów siwych** - mieszankę nakładamy od miejsca, w którym znajduje się najwięcej włosów siwych.

**Farbowanie włosów po raz kolejny.** Zabieg ten wykonujemy w dwóch przypadkach: kiedy pojawiają się odrosty i odświeżamy kolor; kiedy chcemy zmienić kolor lub odcień włosów.

**W przypadku włosów z odrostami:** Mieszankę nakładamy wykorzystując jedną z dwóch technik:

1. Najpierw na odrosty, a po około 20 minutach preparat przeciągamy grzebieniem na pozostałą długość włosów (metoda coraz rzadziej stosowana) lub zwilżamy włosy wodą i nakładamy pozostałą część farby i emulgujemy.
2. Przygotowujemy dwa różne preparaty do farbowania: farba na odrosty i toner na pozostałe włosy. Można też wykorzystać jeden preparat (jedna farba), ale różne stężenia oksydantu, np. na odrosty 3% , na środek i końcówki – 1,5%.

**Pamiętaj!** – jeżeli kolorujemy włosy rozjaśnione farbą połączoną z oksydantem od 9% do 12% wówczas farbujemy tylko odrosty.

**Odświeżenie koloru** - to tzw. przeciąganie koloru. Możemy to uzyskać wykonując emulgację: włosy zwilża się, nakłada farbę i delikatnie masuje przez 5-10 minut ( o czy już pisałam powyżej) lub przeciągnięcie farby grzebieniem na resztę porostu.

**Na włosy z bardzo dużym odrostem do farbowania ton w ton lub na kolory ciemniejsze** - mieszankę farbującą nakładamy tak, jak na włosy niefarbowane (podstawowy schemat nakładania mieszanki)

**Na włosy z bardzo dużym odrostem do farbowania na kolory jaśniejsze** - mieszankę najpierw nakładamy na odrost w środkowej części włosa, potem po upływie około 20 minut na włosy od nasady i na końce włosów.

**Farbowanie włosów siwych i szpakowatych.** Włosy siwe są często odporne na farbowanie; są zupełnie pozbawione pigmentu i czasem wychodzą bardzo jasne a czasem niedofarbowane. Do farbowania włosów siwych wykorzystujemy tylko farby permanentne (trwale). Inne preparaty farbujące są zbyt słabe. Podczas farbowania włosów siwych należy określić ich procentowy udział w całym poroście. Aby określić stopień siwizny należy ocenić włosy na skroniach, przy konturach, nad czołem i na karku ( w tych miejscach najszybciej pojawiają się siwe włosy). Do mieszanki farbującej koloru docelowego należy dodać kolor naturalny z poziomu, na który będą farbowane włosy (w palecie kolorystycznej pierwszy kolor po lewej w poziomie). Ilość dodawanego koloru naturalnego zależy od procentu włosów siwych. Jak 40% siwizny, to 40% koloru naturalnego do 100% koloru docelowego. Ale najważniejsze są przede wszystkim zalecenia producenta!!! Do pokrycia siwizny najczęściej stosuje się oksydant 6%.

Do farbowania włosów w 100% siwych należy zastosować farbę o poziom lub dwa ciemniejszą od koloru docelowego bez dodawania koloru naturalnego.

Do farbowania włosów siwych, ale w wyznaczonych miejscach, np. tylko na skroniach, można wykonać zabieg prepigmentacji.

**Farbowanie pasemek.** To technika farbowania pasma włosów lub pukli włosów wydzielonych z pozostałej części porostu w celu nadania im innego koloru – czasem zbliżonego do koloru wyjściowego lub przeciwstawnego, kontrastowego. O pasemkach mówiliśmy już dużo przy rozjaśnianiu włosów. Techniki wykonywania pasemek są takie same: z zastosowaniem czepka, folii aluminiowej, **szydełkowa, diagonalna (nowa metoda)**, z użyciem grzebienia, ściętego pędzelka, **z użyciem paletki do farbowania (nowa).** **Pamiętajcie** – pasemka mogą być poziome (horyzontalne), pionowe (wertikalne), ukośne (diagonalne).

***Przeczytajcie sobie o technikach farbowania pasemek (str.61-66) !!! Zwróćcie uwagę na technikę diagonalną i z użyciem paletki do farbowania.***

**2. Nadal wypełniacie testy ze strony – kwalifikacje w zawodzie.** Każdy test dwa razy, jak wcześniej pisałam.

**3. Utrwalajcie dotychczasową wiedzę z przedmiotu !!!!!!!!!!!!!**

**Działalność usługowa:**

1. **Temat lekcji:** Rejestracja działalności gospodarczej.

**Przepisać do zeszytu przedmiotowego.**

Zakładając jednoosobową działalność gospodarczą większość formalności można załatwić przez internet. Zanim rozpoczniemy procedurę rejestracji działalności (wypełnienie wniosku CE-IDG), należy zapoznać się z jego zawartością oraz instrukcją

wypełniania. Należy wcześniej przygotować numer Pesel, NIP (numer identyfikacji podatkowej), adres, rodzaj działalności według klasyfikacji Polskiej Klasyfikacji Działalności (PKD). Do szybkiego wyszukania kodów działalności służy strona Asystenta Procedur Administracyjnych.

**Centralna Ewidencja i Informacja o Działalności Gospodarczej** to elektroniczna baza danych, w której składa się zintegrowany wniosek **CEIDG-1** o wpis do ewidencji działalności gospodarczej. Zawiera on wpis do Krajowego Rejestru Podmiotów Gospodarki Narodowej **REGON**, zgłoszenie lub aktualizację numeru **NIP**, zgłoszenie płatnika składek ubezpieczeniowych do **ZUS-u** oraz oświadczenie wyboru formy opodatkowania. Po otrzymaniu kodu należy udać się do Urzędu Gminy, aby dopełnić formalności. Na pieczęcie firmowej należy umieścić pełną nazwę firmy, jej siedzibę, numer Regon i NIP, kontakt. Podczas zakładania konta firmowego w banku należy wypełnić wniosek o założenie konta, podpisać kartę ze wzorem podpisu. Z dniem wypełnienia wniosku można podjąć działalność. Konieczna będzie wizyta w Urzędzie Skarbowym w sytuacji zgłoszenia, że przedsiębiorca chce być płatnikiem vat.

Przedsiębiorca w ciągu siedmiu dni od rozpoczęcia działalności gospodarczej składa w **ZUS deklarację o zgłoszeniu do ubezpieczeń społecznych**.

Składniki ubezpieczenia:

1. **Spoleczne:** emerytalne, rentowe, chorobowe, wypadkowe
2. **Zdrowotne**

Życzę miłej pracy i dużo zdrówka.

Pozdrawiam - MO