

# Biblioteka szkolna

**poleca**



Wykreślanki, krzyżówki, łączenie kropek – to zabawy dla całej rodziny! Z okazji 102. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości Biuro Programu „Niepodległa” przygotowało zestaw 10 zadań towarzyszących wystawie „Tak powstawała Niepodległa”. Wyzwania ze sportowcami, popisy z artystami i kręte labirynty zapraszają do poznawania historii II RP.

Karty edukacyjne to zestaw różnych zabaw ćwiczących spostrzegawczość i rozwijających kreatywność. Materiały opracowano tak, by każda z zabaw odnosiła się do jednej planszy z wystawy „Tak powstawała Niepodległa”. Zachęcamy do wspólnego jej czytania i poznawania niezwykłej historii Polski po odzyskaniu niepodległości.

**LINK DO KART:**

<https://niepodlegla.gov.pl/wp-content/uploads/2020/10/Karty-edukacyjne-Tak-powstawa%C5%82a-niepodleg%C5%82a.pdf>

**TUTAJ ZNAJDZIESZ PRZYKŁADOWE KARTY RETRO ZABAW,**

## SKORZYSTAJ Z LINKÓW:

  
**KARTY  
retro  
ZABAW**

**ABECADŁÓWKA**

*„Zastęp siedzi w kole. Ktoś rzuca w innego harcerza chusteczką i woła np. A.  
Ten odpowiedzieć ma natychmiast na 3 pytania: jak masz na imię?, z jakiej miejscowości pochodzisz?, jaki twój zawód? – i odpowiedzi muszą być na A, np. Adam z Afganistanu, artysta. Kto nie odpowie traci punkt.”*



Zdroło:  
J. Dąbrowski, Gry i zabawy w izbie harcerskiej,  
Harcerskie Biuro Wydawnicze, Warszawa, 1936.  
Książka dostępna w bibliotece cyfrowej Polona  
(<https://polona.pl/item/gry-i-zabawy-w-izbie-harcerskiej.NzU4Njg5NDg/6/#item>).



W tę grę bawili się harcerze prawie sto lat temu.  
Równie dobrze sprawdzi się w rodzinnym gronie!





### ZESTAW 1

<https://niepodlegla.gov.pl/wp-content/uploads/2020/06/Karty-retro-zabaw-Zestaw-1.pdf>

### ZESTAW 2

<https://niepodlegla.gov.pl/wp-content/uploads/2020/06/Karty-retro-zabaw-Zestaw-2.pdf>

### ZESTAW 3

<https://niepodlegla.gov.pl/wp-content/uploads/2020/06/Karty-retro-zabaw-Zestaw-3.pdf>



# KARTY retro ZABAW

## SYLWETKI

Wieczorami przy świetle można przez odpowiednie ułożenie rąk i palców wywołać na ścianie różne cienie, naśladujące kształt psa, motyla, zajączka, gąski i t. p. Wywoływanie tych cieni powoduje zainteresowanie nie tylko u dzieci, ale też i u osób starszych. Podajemy kilka wzorów do naśladowania.



Jakie znacie polskie bajki, w których głównymi bohaterami są kot, pies, zajączek, gąska lub wilk?

A może wymyślicie własną historię o stworzonych z cieni bohaterach i opowiecie ją dzisiaj?

Pozwólcie prowadzić się wyobraźni!



Kot

Potrzebujesz:  
lampy, pustego fragmentu ściany i tyłu dłoni ilu  
będzie bohaterów opowieści.



Pies

### Zródła:

H. Glasgall, *Skarbnica gier i zabaw towarzyskich i pokojowych dla każdego wieku i stanu*,  
Odrodzenie, Lwów, 1935.  
Książka dostępna w bibliotece cyfrowej Polona (<https://polona.pl/item/skarbnica-gier-i-zabaw-towarzyskich-i-pokojowych-dla-kazdego-wieku-i-stanu,OTYyMT-kzNzQ4/#item>)

*Chińskie cienie. Wesola zabawa dla wszystkich*,  
Wydawnictwo Gier Towarzyskich, 1935.  
Książka dostępna w bibliotece cyfrowej Polona (<https://polona.pl/item/chinskie-cienie-wesola-zabawa-dla-wszystkich,MTG0NDc4MDE2/#info.metadata>)

*niepodległa*



# KARTY retro ZABAW

## SYLWETKI CD.



Zajączek



Wilk



Gęś

### Zródła:

H. Glasgall, *Skarbnica gier i zabaw towarzyskich i pokojowych dla każdego wieku i stanu*,  
Odrodzenie, Lwów, 1935.  
Książka dostępna w bibliotece cyfrowej Polona (<https://polona.pl/item/skarbnica-gier-i-zabaw-towarzyskich-i-pokojowych-dla-kazdego-wieku-i-stanu,OTYyMT-kzNzQ4/#item>)

*Chińskie cienie. Wesola zabawa dla wszystkich*,  
Wydawnictwo Gier Towarzyskich, 1935.  
Książka dostępna w bibliotece cyfrowej Polona (<https://polona.pl/item/chinskie-cienie-wesola-zabawa-dla-wszystkich,MTG0NDc4MDE2/#info.metadata>)

*niepodległa*



## KARTY retro ZABAW

### SZUKANIE NAPARSTKA

„Patrolowy każe na parę minut opuścić izbę drużynową swemu patrolowi, a sam tymczasem kładzie naparstek, pierścionek, monetę, kawałek papieru, albo jakikolwiek mały przedmiot na miejscu widocznym, lecz nie zbytnio rzucającem się w oczy.

Teraz wzywa patrol do szukania. Kto zobaczył szukany przedmiot, ten siada, niedając nawet wzrokiem innym do poznania, gdzie się znajduje.

Po pewnym czasie każe patrolowy jednemu z siedzących wskazać szukającą reszcie to miejsce. Wygrywa ten, kto naparstek (lub i. rz.) pierwszy zobaczył, a w następnej grze zajmuje się ukryciem naparstka (lub i. rz.).”



Gra pierwotnie dedykowana była skautom. Dzięki niej ćwiczyli uwagę i szybkość reakcji. Dziś można śmiało wykorzystać ją jako inspirację do zabawy w rodzinnym gronie. Patrolowym może być każdy, kto bierze udział w grze. Wyłonienie pierwszego patrolowego może odbyć się np. za pomocą losowania. Chcąc ułatwić nieco zabawę, przed rozpoczęciem rozgrywki można umówić się jaki przedmiot będzie poszukiwany.

Zródło:  
H. Majmir, Ćwiczenia i zabawy skautowe,  
Związek Pol. Tow. Gimnast. Sokolich : Gubrynowicz i Syn, Lwów, 1918.  
Książka dostępna w bibliotece cyfrowej Polona  
(<https://polona.pl/item/cwiczenia-i-zabawy-skautowe.CDK3NDg3Mtg/6/#info:metadata>).

*niepodlega*



## KARTY retro ZABAW

Potrzebujesz:  
zasuszonych liści i trawy,  
dwóch kawałków białego  
papieru, szpilek, farbek,  
szczotki i grzebienia.

### OBRAZKI NAKRAPIANE

„Bardzo prostym i tanim sposobem można otrzymać ładne obrazki, które mogą służyć za ozdoby do kajetów, pudełek, papieru listowego i.t.p.

Trzeba przedewszystkiem zasuszyć liście i trawy różnego gatunku.

Następnie przygotować na spodeczku trochę farby czarnej, jaką szczotkę i grzebień. Oto cały przyrząd.

Na kawałku białego papieru lub okładce kajetu układamy suche liście, na nich papier wycięty w czworobok, wszystko to przymocowujemy szpilekami do kartki, na której chcemy mieć obrazek.

Zanurzyszysz szczotkę w farbie, trzymamy ją nad kartką i zaczynamy szczotkę lekko czesać grzebieniem.

Farba rozpryskuje się i drobne kropelki spadają na papier, tworząc tło obrazka.

Po wyschnięciu zdejmujemy liście i kartkę i otrzymujemy odbicie, jak to widzimy na załączonym obrazku.”



W okresie dwudziestolecia międzywojennego w domowych pracach rękodzielniczych starano się wykorzystywać materiały, które już się posiadało (choć często służyły innym celom!).

Wykonując tę pracę można użyć różnokolorowych farb.

Należy jednak uważać, by przy każdej zmianie koloru dokładnie wypłukać szczotkę i wyczyścić grzebień.

Zródło:  
M. Weryho, Zabawy i zajęcia dziecięce,  
Wydawnictwo M. Arcta w Warszawie, Warszawa, 1924.  
Książka dostępna w bibliotece cyfrowej Polona  
(<https://polona.pl/item/zabawy-i-zajecia-dzieciece.Mjg2NzU3NjM/O/#item>).

*niepodlega*

**MILEJ ZABAWY**